

KATALOG #LubinaLove

PETER ADLER

MEINHARD BÄRMICH

CARLO BELEY

BEATE BOLENDER

DAWID DRONE

KAROLINE DURDIS

CHRISTINE GEISZLER

GLÖNN

RITA GRAFE

DIRK HIEKEL

CHRIS HINZE

KATHRIN KARRAS

CAROLA KIRSCH

MICHAEL KRUSCHA

KATRIN MEISSNER

MIAJA NAGEL

EKATERINA ORBA

INNA PERKAS

NILS PETERS

ROBERT POSSELT

GÜNTHER RECHN

RETRO75

PATRICK J. J. ROSENBLATT

HANS-GEORG WAGNER

DIETER ZIMMERMANN

Hello #LubinaLove



**FilmFestival
Cottbus**

GALERIE
Brandenburg

Das FilmFestival Cottbus (FFC) hat anlässlich seiner 30. Ausgabe gemeinsam mit der Galerie Brandenburg KünstlerInnen aus der Lausitz aufgerufen, unter dem Titel **#LubinaLove** die Preisskulptur des Festivals – Lubina (sorbisch: die Liebreizende) – auf ihre Weise zu interpretieren. Zahlreiche Kunstschaaffende unterschiedlicher Gattungen folgten dem Aufruf, darunter: **Beate Bolender**, Meisterin der Glasgestaltung und Schöpferin aller Lubinas seit 2003. **Carola Kirsch** und **Hans-Georg Wagner**, beide Preisträger des Brandenburgischen Kunstpreises. Künstler vom hohen Norden (**Nils Peters**, Hamburg) bis in den tiefen Süden (**Robert Posselt**, München) Deutschlands. **Maja Nagel**, bedeutende sorbische Gegenwartskünstlerin und Mitglied des Sorbischen Künstlerbunds. **Günther Rechn**, einer der renommiertesten Künstler Ostdeutschlands, ehemals Vorsitzender des Verbandes Bildender Künstler im Bezirk Cottbus und erster Stadtzeichner Cottbus 1993/94. **Dieter Zimmermann**, der innerhalb von sechs Jahren gleich zwei sensationelle Ausstellungen im Brandenburgischen Landesmuseum für moderne Kunst vorzuweisen hat. **Dawid Drone**, **Christine Geiszler**, **Glönn**, **Dirk Hiekel** und **Retro75**, KünstlerInnen aus dem Atelierhaus im Großenhainer Bahnhof.

Andreas Stein, Geschäftsführer des FFC-Veranstalters pool production GmbH, über **#LubinaLove**: „Wir möchten die Bekanntheit der Lubina als Festivalikone stärken und zugleich regionale Kunst fördern. Darüber hinaus machen wir uns stark für die Gemeinschaft der Lausitzer Kunst- und Kulturschaaffenden und leisten gemeinsam mit den teilnehmenden KünstlerInnen unseren Beitrag zu einer positiven Außenwirkung der Stadt Cottbus und der gesamten Region.“

Die im Rahmen von **#LubinaLove** geschaffenen Werke werden ab 30. Oktober 2020 in der Galerie Brandenburg am Großenhainer Bahnhof ausgestellt. Nationale und internationale Besucher des Festivals haben zudem die Möglichkeit, die Werke im digitalen Raum zu erleben.

Die Verkaufserlöse kommen den KünstlerInnen und dem FilmFestival Cottbus 2021 zugute.

30. Okt
#Dienstag
2020

Für mich ist die Lubina eine sehr fortschrittliche Frau. Eine, die ihre Stimme erhebt, um für ihre Rechte einzustehen.

Die sich stark macht, für die, die keine Stimme haben.

Stark, selbstbewusst, verletzbar, mutig und kraftvoll. Sie übernimmt Verantwortung und sie traut sich. Und genau deshalb wird sie zur Ikone, zur Lichtgestalt, weil sie für ihre Rechte kämpft und für sich und die Schwächeren einsteht und ihnen eine Stimme gibt. Dort, wo sie nicht gehört werden soll, macht sie sich hörbar. Lubina steht für mich stellvertretend für die willensstarken, unerschrockenen Frauen, die es zu jeder Zeit gab und gibt. Frauen, die sich zeigen, ihren Standpunkt klar und offen verteidigen und für eine bessere Gesellschaft aufstehen.

Eine moderne Kriegerin, deren Waffen ihr Geist und ihre Stimme sind.

#LubinaLove AUSSTELLUNG

#SupportYourLocalArtists #Suppo

**PERSÖNLICHE
BERATUNG
AUF WUNSCH UND
JEDES WERK ZUR
UNVERBINDLICHEN
ANSICHT!**

Ausstellung #LubinaLove
30. Oktober — 5. Dezember 2020
Galerie Brandenburg
Güterzufuhrstraße 7, 03046 Cottbus
Do – Fr 14:00 – 19:00
Sa 10:00 – 16:00

Kontakt
Fon: +49 (0) 0160 94987777
E-Mail: info@galeriebrandenburg.de
galeriebrandenburg.de

11FFC2021 #DANKKE

Lubina

Akazie

2020

Höhe: 50 cm

1.200 €



#Lubinalove

Peter Adler

Der 1954 geborene Bildhauer und Maler lebt und arbeitet in der Altmark. Seit 1987 ist er Mitglied im Verband Bildender Künstler Sachsen-Anhalt, seit 1990 freischaffend tätig. Er ist Gründungsmitglied der interdisziplinären Künstlergruppe MANGAN25. Seine Studienreisen und Expeditionen führten ihn durch die ganze Welt und spiegeln sich in seinen Arbeiten wider.

#Lubinalove



Lubina – „Liebreizende“
Mischtechnik auf Papier
2020
50 x 40 cm
150 €

Meinhard Bärmich

Der Niederlausitzer ist 1952 geboren und absolvierte parallel zu einer Lehre als Gebrauchswerber ein Abendstudium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden. Anschließend studierte er an der Fachschule für Werbung und Gestaltung Berlin und wurde Mitglied im Verband Bildender Künstler der DDR. Seit 1979 ist er freischaffender Maler und Grafik-Designer.

Die erholtsame Lubina
Mischtechnik auf Leinwand
2020
50 x 50 cm
600 €



#LubinaLove

Carlo Beley

1989 geboren, lebte Carlo Beley 25 Jahre in Cottbus und entdeckte während der Pubertät seine Ausdrucksweise in Form der Jugendkultur Graffiti. Mittlerweile hat sich seine Leidenschaft der Malerei auf unterschiedlichste Medien ausgeweitet. Er ist einer der Organisatoren der „Urban Art“ und Gründungsmitglied der „Ostgen“. Mittlerweile ist er außerdem Facherzieher für Integration an einer Kreativitätsgrundschule und kann hier seine Leidenschaft weitergeben.



**Die Liebreizende feiert
das 30. FFC**

kompatibles Glas in Form
geschmolzen
2020
170 x 50 cm
3.270 €

#LubinaLove

Beate Bolender

Sie hat 2003 das LUBINA-Original geschaffen und wagt sich jetzt an eine Neuinterpretation. In Delitzsch geboren, studierte sie zunächst in Dresden Deutsch und Kunsterziehung auf Lehramt, bevor sie eine Ausbildung als Kunstglaserin und Glasmalerin absolvierte. 1979 gründete sie ihre eigene Werkstatt und bildete sich u.a. an der Berliner Kunsthochschule und auf Burg Giebichenstein in Halle weiter. Neben der LUBINA hat sie auch den Kunstpreis „Spektr2“ des Landkreises Dahme-Spreewald gestaltet sowie zahlreiche Objekte – Fenster, Glasobjekte und Lichtdesign – entworfen.

#Lubinaløve



Dawid Drone

Dawid Drone trifft man in seiner Freizeit häufig mit der Spraydose in der Hand vor diversen Backsteinwänden. Seit jüngsten Jahren inspirieren ihn, nicht nur dabei, die Surrealisten. Er übersetzt Geträumtes und Traumhaftes auf die Haus- oder Leinwand. Dabei lässt er sich von Stift und Gefühl leiten, dem durch Zufall gegebenen, mit dem er in den Dialog tritt.

Lubina, die Aufreizende

Öl auf Leinwand

2020

80 x 60 cm

1.320 €



Karoline Durdis

Die gebürtige Cottbuserin hat Kunst- und Musikwissenschaften an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel studiert und kam anschließend zurück in ihre Heimat. Hier arbeitet sie derzeit als Theaterpädagogin am Staatstheater Cottbus. In ihren Werken steht der Mensch zumeist in seiner reinsten Form im Vordergrund. Der nackte Körper in einer nach Perfektion strebenden Gesellschaft, als intimes, verletzbares Subjekt und immer zugleich auch Objekt. Erlebte, erzählte oder gedachte Emotionen werden bei ihr in Form, Farbe und Worte gebracht.

Frau im Stroh

Mischtechnik auf Leinwand

2020

90 x 120 cm

1.800 €



#Lubinalove

L. | R.
Bleistift auf Papier
2020
30 x 24 cm
300 €

Christine Geizler

Mit ihrer Faszination für den Bleistift, die Farbigkeit von grauen Bleistiftflächen und die Möglichkeit, mit Linien einen Rhythmus im Raum sowie Flächen zugleich zu schaffen, hebt Christine Geizler die zeichenhafte Malerei bzw. die bildmäßige Zeichnung auf ein neues Niveau. Vor kurzem hat sie ihr Masterstudium an der Akademie für Malerei in Berlin beendet und ist zurück nach Cottbus gezogen, wo sie 1977 geboren wurde. Bereits seit 2017 ist sie als freischaffende Künstlerin tätig.



#Lubinalove

Glönn

Bei Glönn sind es oft rasche Ideen, die zunächst schemenhaft als Skizze festgehalten und anschließend Stück für Stück ausgearbeitet werden. Auf konventionelles Verständnis für Körper und Proportionen verzichtet er ganz bewusst und gibt sich stattdessen der Vielfalt der Farben und Formen hin. Dabei entstehen Kunstwerke und Illustrationen, die u.a. von Bands, Magazinen, Labels oder Festivals genutzt werden.

Lady Lord

Mixed Media auf Holz und Acrylglas

2020

80 x 40 cm

2.800 €



Lubina

Keramik (Raku) / Acryl / farbiges
Transparent
2020
Höhe: 45 cm
1.450 €

Rita Grafe

Die gebürtige Forsterin betreibt seit 2005 ihr eigenes Atelier. Sie arbeitet überwiegend mit Ton und experimentiert mit verschiedenen Techniken wie z.B. Raku – eine spezielle Brenntechnik, die in Japan entwickelt wurde. 2010 wurde Rita Grafe Mitglied im Brandenburgischen Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler. Der Mensch steht im Mittelpunkt ihrer Skulpturen. Den menschlichen Körper und besonders den Kopf – dynamisch oder in-sich-ruhend – versteht sie als Ausdrucksform der menschlichen Emotionen.



#LubinaLove

Dirk Hiekel

Seine Leidenschaft ist die Kunst im öffentlichen Raum, die Möglichkeit, das Leben für alle schöner, interessanter und bunter zu gestalten. Er ist seit einigen Jahren als freischaffender Künstler tätig und gestaltet inzwischen deutschlandweit Fassaden für Firmen, öffentliche Einrichtungen sowie Wohn- und Außenbereiche für Privatpersonen. Auf der Leinwand hingegen kann sich Dirk Hiekel und mit ihm der Betrachter in Details verlieren, die Nähe zum Kunstwerk suchen. Neue Möglichkeiten des Dialogs entstehen.

Lubina
Acryl / Öl auf Leinwand
2020
84 x 59 cm
2.100 €



Chris Hinze

Der gebürtige Cottbuser ist seit 1992 als freischaffender Künstler tätig. 1983 gründete er mit Freunden die bis heute bekannte Band Sandow, die seit ihren Anfängen Musik und Inszenierung miteinander verbindet. Seine Arbeitsbereiche sind Skulptur, Installation, Grafik, Malerei und Performance. Das 2009 von ihm mitgegründete Kunsthaus „sans titre“ in Potsdam steht für anspruchsvolle Ausstellungen nationaler und internationaler Gegenwartskunst. Seit 2017 arbeitet er auf dem Gelände der Ziegelmanufaktur in Glindow und lässt auf dem Land in Ruhe seiner Kreativität freien Lauf.

Heilung

KV-Holz, gefärbt (Acryl)

2020

Höhe: 176 cm (davon Sockel: 70 cm)

3.600 €



#LubinaLove

Kathrin Karras

Die gebürtige Gubenerin studierte Fotografie an der „imago foto-kunst“ in Berlin. Seit 2006 hatte sie zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in ganz Deutschland. Sie lebt und wirkt freischaffend in Grüneberg. Als Fotografin entwickelte sie eine intensive, ergreifende Bildsprache, die sich an ihrer erlebten Innenwelt orientiert. Es gelingt ihr, den Betrachter zu packen und in ihre höchstgelegene Gefühlswelt zu ziehen, diese seh- und erfahrbar werden zu lassen.

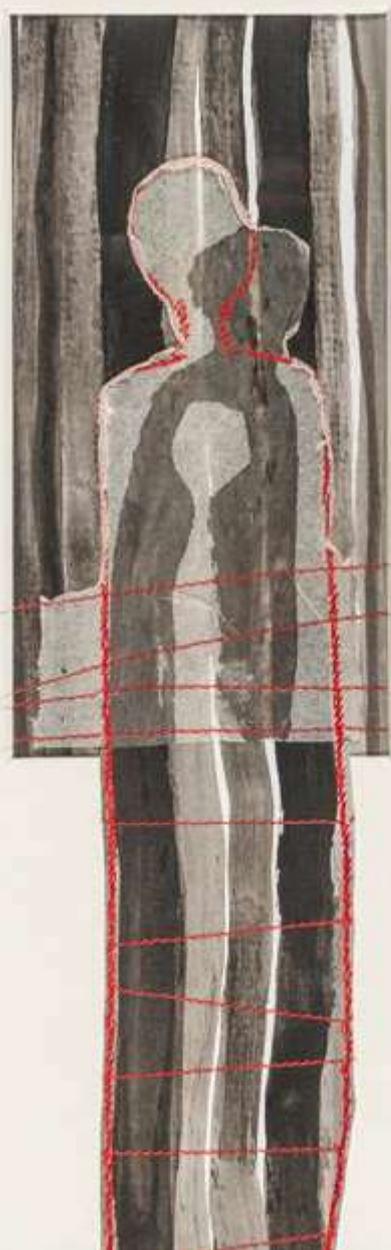
Lubina

Fine Art Print hinter Acrylglas

2020

90 x 60 cm

1.900 €



Carola Kirsch
2020

Liebreizende I

Mischtechnik auf Leinwand

2020

40 x 30 cm

290 €

Carola Kirsch

Die gebürtige Cottbuserin arbeitet in ihrem Atelier im Herzen der Stadt. Für ihre Grafikserie „Grenzüberschreitungen“ hat sie 2020 den Brandenburgischen Kunstpreis gewonnen. Ihre Kunst betritt den Spielraum zwischen dem Existierenden und ihren Erinnerungen. Das Finden der Linie, des Striches und dann erneut die Suche. Farben berühren einander – immer wieder prägen Begegnungen und der Aufbruch ins Ungewisse ihre Werke.

#Lubinalove



Carola Kirsch

Liebreizende II
Mischtechnik auf Leinwand
2020
40 x 30 cm
290 €

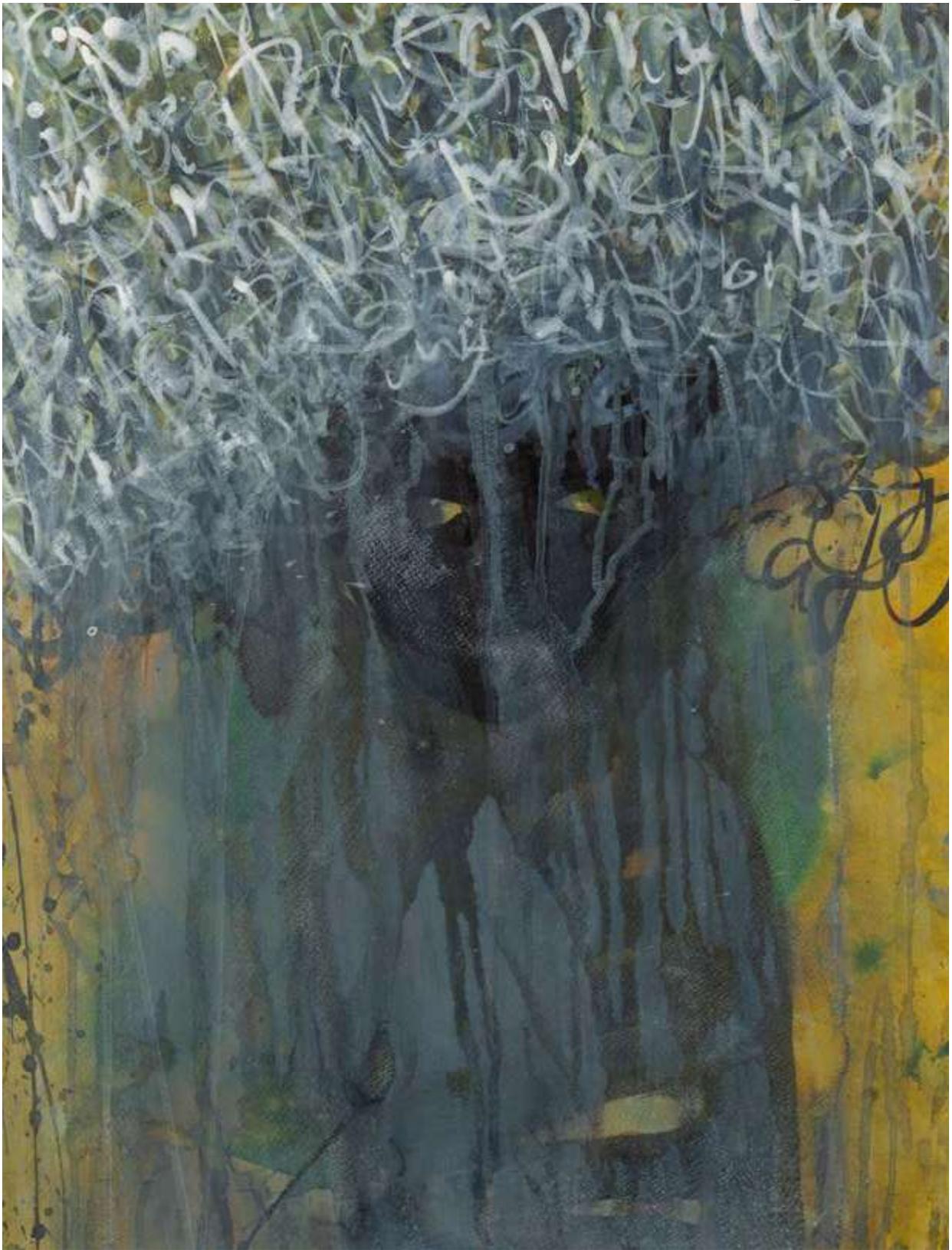


#LubinaLove

Michael Kruscha

1961 im sächsischen Hoyerswerda geboren. Nach einem autodidaktischen Beginn studiert er privat Malerei bei Prof. Daniel Fischer in Bratislava. Zurzeit lebt und arbeitet Michael Kruscha freiberuflich als Maler und Fotograf in Berlin. Zahlreiche Reisen führten ihn u.a. ins kasachische Almaty, nach Nazca in Peru und nach Sanaa im Jemen. Deren Eindrücke finden sich oft stark abstrahiert oder reduziert in seinen Werken.

Lubina
Acrylauf Leinwand
2020
70 x 50 cm
1.900 €



Katrin Meißner

Neben einem Kunst-Diplom und Studien bei Gerhard Lampa absolvierte Katrin Meißner eine Kalligraphieausbildung bei Renate Trost in Dresden. Oftmals ist es die Kombination von Körpern und Köpfen mit Schriftverwebungen spontaner Gedanken, bei denen ihre häufig farb-reduzierten Arbeiten entstehen. Schrift als grafisches Element, auch mit beabsichtigter Unlesbarkeit der Textfragmente. Das Fließen von Aquarell oder Tusche lässt Strukturen und Farbflächen zu konzentrierten Zeichnungen oder geschichteten Gebilden werden.

Lubinaløve
Tinte und Tusche auf Karton
2020
65 x 50 cm
1.200 €



#Lubinalove

Katrin Meißner

Lubina 2
Tinte und Tusche auf Karton
2020
65 x 50 cm
1.200 €



lubinaimauftrieb

Kohlezeichnung

2020

84 x 59 cm

860 €

Maja Nagel

Die gebürtige Bautzenerin lebt und arbeitet derzeit im Nossener Stadtteil Eula und in Dresden. Sie studierte Malerei und Grafik an der Hochschule für Bildende Kunst in Dresden, dem Abschluss folgten zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. Zudem realisierte sie freischaffend zahlreiche Projekte, Installationen und seit 1996 auch Filme. 2014 widmete das FilmFestival Cottbus ihr eine eigene Werkchau. Ihre Kunst ist vielseitig und das sorbische Kulturlexikon zählt sie zu den bedeutendsten Persönlichkeiten der sorbischen bildenden Kunst.



Luba
Aquarell auf Papier
2020
40 x 30 cm
600 €

#Lubinalove

Ekaterina Orba

Die in Russland geborene Künstlerin und Architektin Ekaterina Orba ist seit 2003 freischaffende Künstlerin. Sie leitet die „Malkunstwerkstatt – Kunstatelier und Malschule Cottbus“ und stellte bereits an diversen Orten in Cottbus und Umgebung aus. Ihre Malerei bewegt sich zwischen architektonischen und organischen Elementen. Zuletzt waren ihre Werke in der Ausstellung „Rückkehr zum Menschen“ im Brandenburgischen Landesmuseum für moderne Kunst zu sehen.



#LubinalLove

Lubina. Die Liebreizende
 Mischtechnik auf / hinter Glas,
 10-teilig
 2020
 1—9: je 33 x 22,5 cm,
 10: 30 x 21cm (ohne Abbildung)
 je 168 €

Inna Perkas

Absolventin der Akademie für Malerei Berlin, Meisterschülerin von Ute Wöllmann, Mitglied des Brandenburgischen Verbands Bildender Künstlerinnen und Künstler, Gründungsmitglied diverser Künstlergruppen und an zahlreichen Projekten beteiligt – Inna Perkas ist immer in Bewegung. Genau wie ihre Arbeiten. Immer zehn Teile. Acht sind zu wenig, mehr könnten ins Beliebige verfallen. Sie lässt sich von Impulsen leiten, bevor sie ein Projekt bis ins Detail plant und umsetzt. Bei der konzeptionellen Kunst ist der Weg das Ziel – das Resultat ist wichtig, aber nicht entscheidend.



Back to Luneville
Mischtechnik auf Leinwand
2019/2020
125 x 95 cm
2.600 €

#Lubinalove

Nils Peters

Nordlicht Nils Peters begann 2006 als Autodidakt mit der Malerei. Seitdem kann er Einzel- und Gruppenausstellungen in weiten Teilen Europas zu seinen Erfolgen zählen. Bei ihm trifft Malerei auf Collage, genauer auf Materialassemblage, die sich, zum Teil mit Street Art-Elementen kombiniert, zu einer eigenen Bildsprache verbindet. Dabei wird die Absurdität von Begriffen wie „Ordnung“, „Reinheit“ oder „Perfektion“ offensichtlich.

#LubinaLove



Robert Posselt

Zog in seiner Jugend von Berlin nach Sachsendorf und entdeckte dort in der Schule und an der Schallschutzwand seine Passion für Zeichnungen, bildnerisches Gestalten und Graffiti. Seitdem ist er in vielerlei Hinsicht künstlerisch tätig: er nahm an diversen Gruppenausstellungen in Cottbus, Berlin, München, Hamburg und Rom teil, konzipierte Einzelausstellungen und ist Mitbegründer der Urban Art Cottbus. Zudem gestaltet er kontinuierlich Fassaden im In- und Ausland. Mittlerweile ist er neben seiner künstlerischen Arbeit als approbierter Psychotherapeut in München tätig.

WritingLubina

Mischtechnik auf Pappe
2020
70 x 50 cm
1.991 €



Günther Rechn

1944 in Litzmannstadt (heute: Łódź) geboren. Günther Rechn zählt zu den renommiertesten Künstlern Ostdeutschlands. Seine Werke finden sich in Museen und Privatsammlungen in Deutschland, Italien, Frankreich, Polen und Tschechien. Er gilt als Meister der Darstellung von Bewegungsabläufen und spontan wirkender, farbkraftiger Malerei mit enormer Wucht. Zu seinen Lehrmeistern gehören unter anderem Lothar Zitzmann und Willi Sitte.

Lubina

Acryl auf Leinwand

2020

100 x 130 cm

21.000 €



Günther Rehn

Lubina
Acryl auf Leinwand
2020
100 x 50 cm
4.000 €

#LubinaLove



Retro75

Seine große Leidenschaft ist seit vielen Jahren die Graffiti-Kunst. Dennoch legt sich Retro75, bürgerlich Johannes Mattner, weder auf ein bestimmtes Medium, noch auf einen bestimmten Stil fest. Für ihn ist Kunst vielfältig und sollte nicht stagnieren, sondern wachsen. Daher experimentiert er gern in andere Richtungen und erweitert so seinen Horizont – immer modern und grafisch. Im Stadtbild seines Heimatortes Cottbus trifft man immer wieder auf seine Graffiti-Künste.

Lubina
Öl auf Leinwand
2020
21 x 29,7cm
300 €

Patrick J. J. Rosenblatt

Patrick J. J. Rosenblatt ist ein kreativer Tausendsassa: Künstler, Architekt, Sommelier, Antiquitätenliebhaber und -experte. Für seine Kunst greift er auf diverse Materialien zurück: Fehldrucke, Trödel, Gekritzelt, Papierreste, Skizzen, kurz: Fundstücke aus allen Bereichen, bilden seinen Grundstock. Dabei gelingt es ihm, ausgewogene und zugleich emotionale Kompositionen zu erschaffen, bei denen nichts dem Zufall überlassen wird. Auch, wenn es bisweilen so wirkt. Seine Arbeiten sind überraschend, vielfältig und immer stilsicher.



Lubina I—III
Mischtechnik auf Papier
2020
jeweils 65 x 45 cm
zusammen 900 €

#LubinaLove

Lubina I

russische Kiefer, gefärbt

1990 – 2020

100 x 39 x 8 cm

3.200 €



#Lubinalove

Hans-Georg Wagner

Als Künstler, Bildhauer und Designer lebt und arbeitet Hans-Georg Wagner seit 1986 in Cottbus, wo er zuvor bereits eine Tischlerlehre absolvierte. Er studierte in Schneeberg unter anderem bei Hans Brockhage und Karl Heinz Jakob. Wagners Schaffen ist um das Material Holz zentriert und greift immer wieder den Menschen und die Freiheit als zentrale Themen auf. 2012 erhielt er den Brandenburgischen Kunstpreis und hat der renaturierten Spreeaue bei Dissen mit der „Sagen-Gruppe – Lausitzer Teufel und Ochsen“ ein Wahrzeichen geschaffen.



Lubina II

Eiche, weiß gehöht/Sandstein

2020

97 x 24 x 13 cm

2.400 €

#LubinaLove

Hans-Georg Wagner



#Lubinalove

Dieter Zimmermann

Dank seiner Cottbuser Ausstellungen in den letzten Jahren – ob im Brandenburgischen Landesmuseum für moderne Kunst, Großenhainer Bahnhof, Galerie Haus 23 oder der Sperrgalerie – ist das kulturelle Leben in der Region ein wenig bunter, heiterer und liebenswürdiger. In oftmals vielen kleinen Episoden und Details transportieren seine Werke neben Witz und Esprit auch hintersinnige Botschaften. Seit 1981 ist er freischaffend in Brahmow tätig und erkundet nicht nur malerisch immer wieder seine Wahlheimat.

LubinsNachtsyl
Acryl / Öl auf Leinwand
2020
100 x 80 cm
2.000 €

#LubinaLove AUSSTELLUNG

#SupportYourLocalArtists
#SupportYourLocalArtists
#SupportYourLocalArtists

EIN PROJEKT VON



FilmFestival Cottbus

Fon: +49 (0) 355 431070

E-Mail: info@filmfestival-cottbus.de
filmfestivalcottbus.de

Veranstalter

pool production GmbH
Friedrich-Ebert-Straße 18
03044 Cottbus

Vertreten durch die Geschäftsführer:

Doreen Goethe, Andreas Stein
Amtsgericht Cottbus unter HRB 7033 CB
Steuer-Nr. 056/161/07102



Galerie Brandenburg

Güterzufuhrstraße 7
03046 Cottbus

Fon: +49 (0) 0160 94987777

E-Mail: info@galeriebrandenburg.de
galeriebrandenburg.de

T&I GmbH für Dienstleistung und Beratung

Stadtring 4
03042 Cottbus

Sitz: Cottbus

Registergericht: Amtsgericht Cottbus
Handelsregisternummer: HRA 0353

Komplementär:

Bautec Beteiligungsgesellschaft mbH

Sitz: Cottbus

Registergericht: Amtsgericht Cottbus
Handelsregisternummer: HRB 3774

Geschäftsführer: Helmut Rauer

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
nach § 27a UStG: DE155870058

Redaktionsschluss: 29.10.2020

Art Direction, Layout & Satz: Florian Bröcker (pool production GmbH)

Fotografien: Thomas Goethe (Fotoatelier Goethe)

Redaktion: Heiko Straehler-Pohl (Galerie Brandenburg),
Maria Tschanter (pool production GmbH)

Der Nachdruck ist – auch auszugsweise – nicht gestattet. Die Lichtbilder stehen unter dem Schutz des § 72 UrhG.
Eventuelle Farbabweichungen zu den Original-Kunstwerken sind technisch bedingt. Die angegebenen Preise sind
freibleibend und verstehen sich inklusive der derzeit gültigen deutschen Mehrwertsteuer.

Mit freundlicher Unterstützung:



#DANKKE #FFC2021